

Краєзнавчі студії: дослідження і навчання (за вибором)

Викладач: Галина Ярославівна Сеньківська – кандидат історичних наук,
викладач кафедри

 <p>Для комунікації</p>	<p>Сторінка курсу в Moodle електронна пошта: galya_senk@ukr.net Ауд. 35 головний корпус</p>
<p>Інформація про консультації</p>	<p>Очні консультації відповідно до графіку індивідуальних консультацій (кожної середи з 15.00 до 17.00). Онлайн консультації: за попередньою домовленістю (Zoom).</p>
<p>Політика курсу</p>	<p>Курс є інтерактивним. Середовище в аудиторії - просторовий дизайн у контексті освітнього середовища мотивує і надихає здобувачів до активного дослідження та навчання, а також до міжособистісної взаємодії і роботи в команді. Потрібно пам'ятати про академічну доброчесність. Задля запобігання випадків використання запозичених робіт чи плагіату, виявів академічної недоброчесності (списування), викладач пропонує магістрантам завдання, які містять, здебільшого, ситуативні вправи, проблемні та/або дискусійні питання, завдання, спрямовані на застосування вмінь використовувати у своїй професійній діяльності сучасні цифрові технології та розробляти власні інформаційні продукти.</p>
<p>Анотація</p>	<p>Курс відноситься до циклу вибіркових дисциплін. Освітнім компонентом передбачено вивчення історії становлення і розвитку краєзнавчого руху й краєзнавчих студій в Україні. Сприяє формуванню у студентської молоді історичного мислення, вмінню аналізувати, систематизувати та узагальнювати явища, події та їх причинно-наслідкові зв'язки. Отримані знання в подальшому використовуються студентами під час проходження педагогічних практик та у педагогічній роботі.</p>
<p>Ключові слова</p>	<p>Краєзнавство, краєзнавчі студії, онлайн-платформи, методи, дослідження.</p>
<p>Мета і завдання курсу</p>	<p>Метою вивчення дисципліни є оволодіння здобувачами системою теоретичних знань і практичних умінь, необхідних для вивчення історії становлення й еволюції краєзнавчих студій в Україні. Основними завданнями вивчення дисципліни є: - ознайомити з основними віхами з історії краєзнавчого руху й краєзнавчих студій в Україні; - сприяти формуванню у студентської молоді історичного мислення, вмінню аналізувати, систематизувати та узагальнювати явища й події та їх причинно-наслідкові зв'язки; - з'ясувати місце, роль та функції краєзнавчих студій серед інших</p>

	гуманітарних дисциплін; - сприяти культурно-історичній самоідентифікації молоді.
Компетентності (результати навчання)	<p>Компетентності:</p> <p>ЗК 2 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. Здатність до самостійного вивчення нових методів і форм роботи та використання новітніх педагогічних технологій у практичній діяльності, підвищення професійної майстерності.</p> <p>ЗК 5 Здатність до міжособистісної взаємодії, роботи в команді, спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня, володіння навичками міжособистісної взаємодії при вирішенні професійних завдань.</p> <p>ЗК 6 Здатність до генерування нових ідей, виявлення та розв'язання проблем, ініціативності.</p> <p>Знання:</p> <p>ПРН 1 Поширювати знання через призму національних та загальнолюдських цінностей, толерантності, адаптивності до культурного середовища.</p> <p>ПРН 5 Демонструвати знання категоріального апарату лінгвістики, літературознавства та історії.</p> <p>Вміння:</p> <p>ПРН 13 Демонструвати уміння вибирати та класифікувати історичну та джерельну базу з метою розкриття її інформаційного потенціалу.</p> <p>ПРН 14 Уміння аналізувати й порівнювати факти історичної дійсності та історичні процеси; оцінювати діяльність соціальних груп та історичних постатей з позиції загальнолюдських та національних цінностей; формулювати власну аргументовану позицію щодо суперечливих питань новітньої історії.</p> <p>ПРН 15 Уміння орієнтуватися в інформаційному просторі, здійснювати пошук і критично оцінювати інформацію, оперувати нею у професійній діяльності.</p>
Теми	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет курсу «Краєзнавчі студії: дослідження і навчання». 2. Історія становлення й розвитку краєзнавства в Україні 3. Методи історико-краєзнавчих досліджень. 4. Теоретико-методологічні засади краєзнавства. 5. Напрями історичного краєзнавства. 6. Методика краєзнавчої роботи з різноманітними видами історичних джерел. 7. Методика історико-краєзнавчої роботи в ЗЗСО. 8. Шкільне краєзнавство як одна з форм краєзнавства. 9. Краєзнавча робота в навчальних закладах 10. Краєзнавчі студії України. Краєзнавчі студії Тернопілля.
Література	<p>Основи краєзнавства: підручник для студентів закладів вищої освіти. Вид. 2-ге, доп. / За ред. О. П. Реєнта. НАН України. Національна спілка краєзнавців України. Київ, 2021. 376 с.</p> <p>Уривалкін О. М. Історичне краєзнавство : Навчальний посібник. К.: КНТ, 2006. 296 с.</p> <p>Прокопчук В. С. Шкільне краєзнавство. Навчальний посібник. К.: Видавництво Кондор. 2011. 338 с.</p>

	<p>Тернопільський обласний комунальний центр туризму, краєзнавства, спорту та екскурсій учнівської молоді. URL : https://www.centur-tur.te.ua/</p> <p>Центр краєзнавства імені академіка П. Т. Тронька. URL : https://karazin.ua/universitet/structure/naukovi-ustanovy/tsentr-kraieznavstva-imeni-akademika-p-t-tronka/</p> <p>ЦЕНТР УКРАЇНСЬКИХ СТУДІЙ ТА КРАЄЗНАВСТВА ІМЕНІ АКАДЕМІКА П. Т. ТРОНЬКА. URL : http://tronkocentr.karazin.ua/</p> <p>Сеньківська Г. Я. Розвиток історичного краєзнавства на Тернопільщині (середина 40-х рр. ХХ – початок ХХІ ст.) : монографія. м. Хмельницький: ФОП Цюпак А. А., 2014. 224 с.</p> <p>ТОКЦ туризму, краєзнавства, спорту та екскурсій. URL : http://surl.li/apowzw</p> <p>Інтернет ресурси: Moodle Національна бібліотека ім. В. Вернадського http://www.nbuv.gov.ua/ Бібліотека «Діаспоріана» http://diasporiana.org.ua/ Архів української періодики онлайн https://libraria.ua/ Законодавство України http://www.rada.kiev.ua/ Державний комітет статистики України http://www.ukrstat.gov.ua/ Електронна бібліотека КОГПА ім. Тараса Шевченка.</p>			
Система оцінювання	<p>Контроль знань і умінь здобувачів вищої освіти (поточний і підсумковий) з дисципліни здійснюється згідно з кредитно-трансферною системою організації освітнього процесу. Рейтинг здобувача освіти із засвоєння дисципліни визначається за 100-бальною шкалою. Форми оцінювання: усне опитування (реконструктивне, творче, підготовка проєктів), письмове опитування (реконструктивне, творче), презентації, самооцінювання, взаємооцінювання (рецензування), модульний контроль.</p> <p>Форма контролю: залік.</p> <p>Методи контролю: наочні, словесні, репродуктивно-пошукові, проблемні, практичні, залік на підвищення рейтингу.</p>			
Карта балів	<p>Робота на семінарському занятті – 50 балів (кожен семінар – 5 балів), два модулі – по 15 балів (30 балів разом), ІНДЗ – 20 балів.</p>			
Шкала оцінювання: національна та ECTS	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
			для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
	90–100	А	відмінно	
	82–89	В	добре	

	75–81	C	задовільно	зараховано
	66–74	D		
	60–65	E		
	35–59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
	0–34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
Доступ до матеріалів дистанційного навчання з цього курсу можна знайти в Moodle				